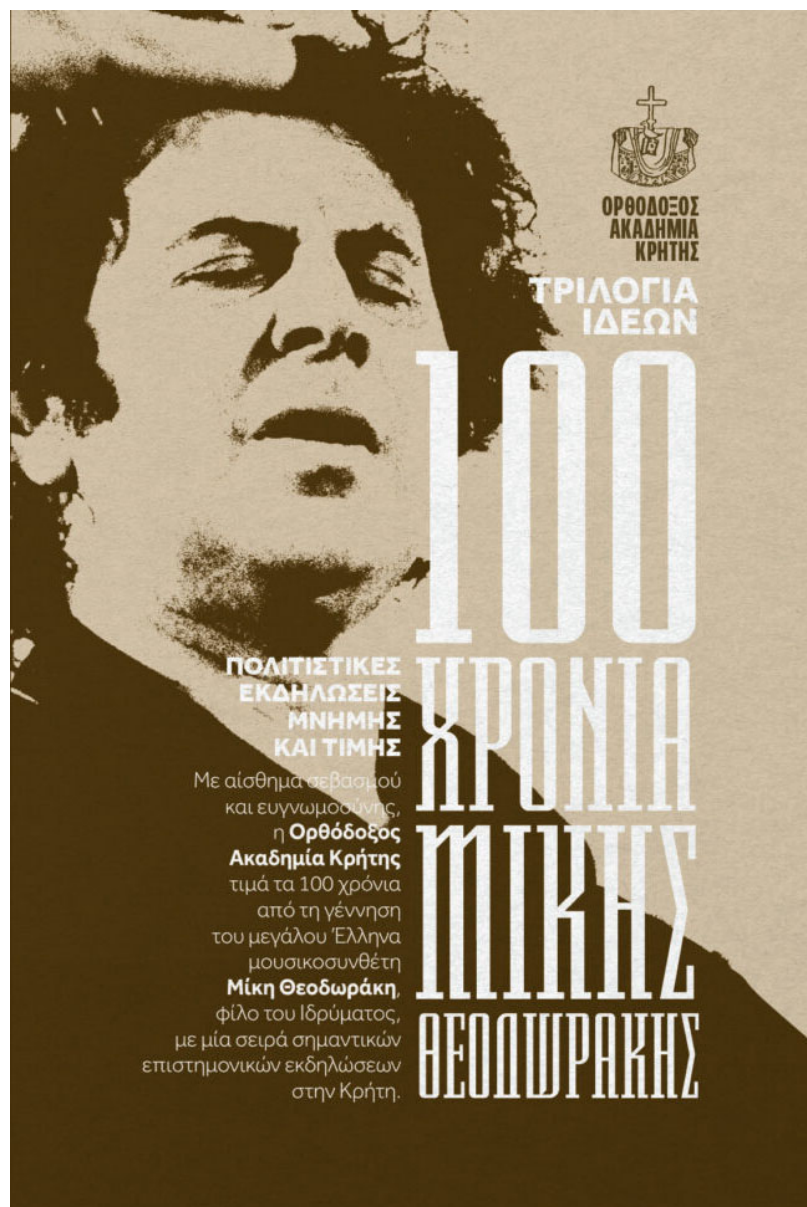




ΤΡΙΛΟΓΙΑ
ΙΔΕΩΝ

100
ΧΡΟΝΙΑ
ΜΙΚΗ
ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ
ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ
ΜΝΗΜΗΣ
ΚΑΙ ΤΙΜΗΣ

Με αίσθημα σεβασμού
και ευγνωμοσύνης,
η **Ορθόδοξος
Ακαδημία Κρήτης**
τιμά τα 100 χρόνια
από τη γέννηση
του μεγάλου Έλληνα
μουσικοσυνθέτη
Μίκη Θεοδωράκη,
φίλο του Ιδρύματος,
με μία σειρά σημαντικών
επιστημονικών εκδηλώσεων
στην Κρήτη.

ΡΕΘΥΜΝΟ

ΣΑΒΒΑΤΟ 12 ΙΟΥΛΙΟΥ 2025 • ΩΡΑ 10:30 π.μ.

ΚΕΝΤΡΟ «ΘΕΟΜΗΤΩΡ»

ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΡΕΘΥΜΝΗΣ ΚΑΙ ΑΥΛΟΠΟΤΑΜΟΥ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΗΜΕΡΙΔΑ



Η Μουσική του Μίκη Θεοδωράκη ως Πολιτιστική Κληρονομιά

Η Ημερίδα εστιάζει στην πολιτισμική διάσταση του μουσικού έργου του Μίκη Θεοδωράκη, αναδεικνύοντας τον ρόλο της μουσικής του ως φορέα ελληνικής ταυτότητας και παγκόσμιου διαλόγου.

• ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ

• ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΟΥ ΜΙΚΗ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ

Ερμηνεύει η Χορωδία των Εκπαιδευτηρίων
«Απόστολος Παύλος» Κορίνθου.

• ΟΜΙΛΙΕΣ

Στεφάνια Μεράκου

«Ο γνωστός-άγνωστος Θεοδωράκης
μέσα από ντοκουμέντα του αρχείου του»

Δρ Παναγιώτης Αντ. Ανδριόπουλος

«Μίκης Θεοδωράκης: ο ορισμός της Μουσικής Ποιητικής»

Δρ Κωνσταντίνος Ζορμπάς

«Μίκης Θεοδωράκης-Ειρηνάιος Γαλανάκης:
Προς μια κοινωνία συνεργασίας και αλληλεγγύης»

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΡΕΘΥΜΝΗΣ ΚΑΙ ΑΥΛΟΠΟΤΑΜΟΥ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΡΗΤΗΣ • ΔΗΜΟΣ ΡΕΘΥΜΝΟΥ
ΠΑΓΚΡΗΤΙΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΦΙΛΩΝ ΜΙΚΗ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ

ΤΡΙΛΟΓΙΑ ΙΔΕΩΝ 100 ΧΡΟΝΙΑ ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ

«Η Μουσική του Μίκη Θεοδωράκη ως Πολιτιστική Κληρονομιά»

Ιερά Μητρόπολις Ρεθύμνης και Αυλοποτάμου - Ορθόδοξος Ακαδημία Κρήτης

Ρέθυμνο, 12 Ιουλίου 2025 - Ώρα: 10.30 π.μ.

Κέντρο Πολιτισμικής και Κοινωνικής Διακονίας «ΘΕΟΜΗΤΩΡ»

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

- **Στεφανία Μεράκου**

ΘΕΜΑ: *Ο γνωστός-άγνωστος Θεοδωράκης μέσα από ντοκουμέντα του αρχείου του.*

Η κα Στεφανία Μεράκου, Μουσικολόγος, Επιμελήτρια Αρχείου του Μίκη Θεοδωράκη θα αναφερθεί στη καλλιτεχνική και πολιτιστική κληρονομιά του Μίκη Θεοδωράκη, ο οποίος μέσα από τη δράση του ανέδειξε την αξία της συλλογικής προσπάθειας και του πολιτισμού ως εργαλεία κοινωνικής συνοχής.

- **Δρ. Παναγιώτης Αντ. Ανδριόπουλος**

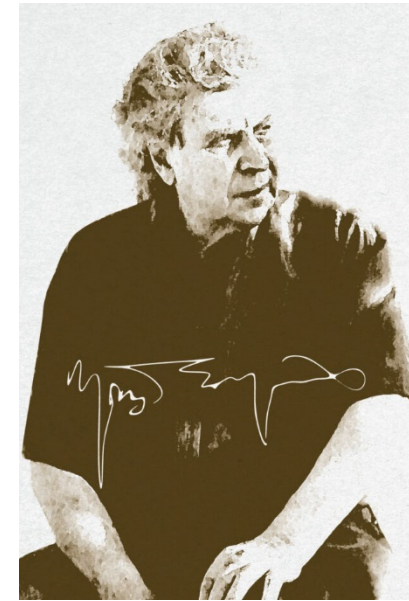
ΘΕΜΑ: *Μίκης Θεοδωράκης: ο ορισμός της Μουσικής Ποιητικής.*

Ο Π. Ανδριόπουλος θα αναφερθεί κυρίως στις νεανικές συνθέσεις του Μίκη Θεοδωράκη - παιδικά τραγούδια και ανέκδοτες εκκλησιαστικές συνθέσεις - καθώς και στη σχέση του με την βυζαντινή μουσική, όπως αυτή προκύπτει από ιδιόχειρες σημειώσεις του συνθέτη.

- **Δρ. Κωνσταντίνος Ζορμπάς**

ΘΕΜΑ: *Μίκης Θεοδωράκης - Ειρηναίος Γαλανάκης: Προς μια κοινωνία συνεργασίας και αλληλεγγύης.*

Ο Δρ. Κωνσταντίνος Ζορμπάς, με αφορμή το νέο βιβλίο «Πολίτης-Πολιτισμός-Πολιτική» (εκδ. Ακρίτας, Αθήνα 2025), θα αναδείξει μία ενδιαφέρουσα διασταύρωση των σκέψεών τους και η συναντίληψή τους τόσο για την νέα κατάσταση που έτεινε τότε να παγιωθεί, όσο και για την ανάγκη μιας «επανάστασης», πολιτισμικής για τον Μίκη Θεοδωράκη, «ηθικής» για τον Ειρηναίο Γαλανάκη.



- **Τραγούδια του Μίκη Θεοδωράκη θα ερμηνεύσει η χορωδία Γυμνασίου-Λυκείου ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ Κορίνθου**

Λίγα λόγια για τη Χορωδία

Το Τμήμα Χορωδίας του Γυμνασίου-Λυκείου ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ Κορίνθου συμπληρώνει φέτος 20 χρόνια. Κάθε χρόνο οι μαθητές έχουν την ευκαιρία να συμμετέχουν σε επετειακές τελετές και εκδηλώσεις στην Ελλάδα (όπως ενδεικτικά στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά & στο μαθητικό φεστιβάλ Χίου «Νέοι Ομηρίδες» παρουσιάζοντας την Όπερα Ιλιάδα του Ομήρου· στην Κόρινθο, την Αθήνα, τη Θεσσαλονίκη κ.α.) και το εξωτερικό [Κύπρος (Λευκωσία), Γερμανία (Μόναχο), Αλβανία (Αργυρόκαστρο), Τουρκία (Αττάλεια) κ.α.]. Από το 2021 το σχολείο συνεργάζεται με το ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΩΔΕΙΟ, δίνοντας στους μαθητές του τη δυνατότητα να ακολουθούν μουσικές σπουδές σε διάφορα όργανα και στη φωνητική εντός του σχολείου. Τον Δεκέμβριο του 2024 η χορωδία προκρίθηκε στο Διεθνές Μαθητικό Χορωδιακό Φεστιβάλ Καρδίτσας και επελέγη για να εκπροσωπήσει την Ελλάδα σε σημαντικά φεστιβάλ εκτός Ελλάδας. Τα Εκπαιδευτήρια ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΠΑΥΛΟΣ επιπλέον έχουν συνδιοργανώσει στην Κόρινθο εκδηλώσεις και με μαθητικές χορωδίες του εξωτερικού, όπως τη χορωδία Red Robe Choir από το Grossmont High School (Καλιφόρνια), τη χορωδία του More High School (Λονδίνο) και τη χορωδία του 9χρονου Σχολείου της Ι. Μητροπόλεως Αργυροκάστρου (Αλβανία).