



ΜΗΣΙΑΚΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΠΟΛΙΣ

ΤΟ ΣΥΝΤΡΟΠΗΝΗ ΓΕΙΤΕΩΣ

κατὰ μεροπίκου κιρ εὐαγήλη γαλάρη μη-
τοπλάνη πέρις διὸς τὰς ἐστίας τῆς
δικαιόσης τῆς παντοδῆς χριστοῦ
εἰοῦσας βαπτεῖσαν τὸν θεοφύλακα
επος τὰς ἀγίας Βοΐνων
μητρικῆς Κυρόδον
ἐμ Κπόλη:

ΜΗΝΙ ΙΩΝΙΩΝ Σ-Ζ ΕΤΕΙ ΣΩΤΗΡΙΔΑΠΑ

Τηχος Σ δ Μη Ζ



+ Τέσσαρον, Γερονία, οὐ φύση, οὐρανος χιλίετραίσα +

τε, Ι ζενω εις ε να θε ου Πα τε ρα Παντο

κρα το ρα Ποι ιι αγδ ρα να χ Ιο οι ο ρα τοριε

παντούς α σ πατων

K οι εἰς ε γα κυριον την χριστον του θεον

τον μονογένην τον εκ του πατερος γεγενηθεντα προ πατριων
των μαρτυρων ιερων ομαδων την εκπαραστησην την ομαδων των μαρτυρων
των μαρτυρων φωνας εκ φωνων την ομαδων την ομαδων των μαρτυρων

εκ της ουσιας της γερμανης θερας και της θερας ο μονογενης
οντος ορθωτης της δι ουτα παντες τενετο

M οφ δι μαστες ανθρωπος και δι απε + με τε παντωτ

ειτε δι της φυσιας εκ των δρα μαρτυρων και της θερας

πλευνασα δι ου και μαρτι αστης πορθερη και ερμηνευση

πατερας πατερας

P ταυρων θερατεν περ η μαρτυρια πορθερη πατερας

και πατερας και πατερας

H αν αναγαγεται τη πατερας μερα και τη ταξιδιωσας

Κ οντος επειδη τον πατέρα της θεού της ζωμα γορε εκ δεξιας
απο της Πατρικης

Κ οντος επειδη τον πατέρα της θεού της ζωμα γορε εκ δεξιας
απο της Πατρικης

Κ οντος επειδη τον πατέρα της θεού της ζωμα γορε εκ δεξιας

ποιοι οφει το εκτιλαζος εκτορενομε γορε τον αυγεντριανον
ο απερσινον μορφη και συνδοξονο με γορε το λαθη σαν διαβολον
ε των προφητων ωρ

Θ οντος επειδη τον πατέρα της θεού της ζωμα γορε εκ δεξιας
απο της Πατρικης

απο της Πατρικης

Θ οντος επειδη τον πατέρα της θεού της ζωμα γορε εκ δεξιας
απο της Πατρικης

απο της Πατρικης

Η λαχείων
 ρος δό κω τι γα σα αύρα προσή^η
 η λαχείων
 ου ζω τη^η λαχείων^η ου πο ου ου
 η λαχείων^η
 η λαχείων^η

νάγειος γαλάκης μαζοπλίτη Πέρης χειρίζεται
 τον κατερροσεις ή εποίκης η λαχείων
 μικραίδης γωνής η Μεγάλης η Χριστού
 θιαχηίας μουσικῶν διόρθωσε η κύρια Λεωφόρος:
 γίδας δεσπέρης γωνής τα ταχώγια έδιδε:
 η ή εγχορδού ιεροψλατών γένης η

